



UNIVERSIDADE FEDERAL DE PERNAMBUCO

Ata da defesa/apresentação do Trabalho de Conclusão de Curso de Doutorado do Programa de Pós-graduação em Educação Matemática e Tecnológica - CE da Universidade Federal de Pernambuco, no dia 27 de abril de 2026.

ATA Nº 141

Aos vinte e sete dias do mês de abril de 2026, às 09:00, em sessão pública realizada de forma remota (webconferência), teve início a defesa/apresentação do Trabalho de Conclusão de Curso intitulado "A Representação da Escola no Cinema: uma análise fílmica das relações pedagógicas nos Filmes La Cour de Babel (2014) En una escuela de La Habana (2014)" da doutoranda Carla Valéria de Miranda Costa Duarte, na área de concentração Ensino de Ciências e Matemática, sob a orientação da Prof.^a Thelma Panerai Alves. A Comissão Examinadora foi aprovada pelo colegiado do programa de pós-graduação em 09 de abril de 2026 (3ª Reunião Ordinária do Colegiado), sendo composta pelos seguintes examinadores: Prof.^a Thelma Panerai Alves, da Universidade Federal de Pernambuco (Orientadora e Presidente da Comissão); Prof. Caio Túlio Olímpio Pereira da Costa, da Universidade do Estado da Bahia (Examinador Interno); Prof. Jose Maria Gonçalves da Silva Ribeiro, da Universidade Federal de Pernambuco (Examinador Interno); Prof.^a Ana Paula Fernandes da Silveira Mota, da Universidade Federal de Pernambuco (Examinadora Externa); Prof.^a Maria do Rozario Azevedo da Silva, da Universidade Católica de Pernambuco (Examinadora Externa). Após cumpridas as formalidades conduzidas pela presidente da comissão, Prof.^a Thelma Panerai Alves, a candidata ao grau de Doutora foi convidada a discorrer sobre o conteúdo do Trabalho de Conclusão de Curso. Concluída a explanação, a candidata foi arguida pela Comissão Examinadora que, em seguida, reuniu-se para deliberar e conceder, à mesma, a menção APROVADO. Para a obtenção do grau de Doutora em Educação Matemática e Tecnológica, a concluinte deverá ter atendido todas às demais exigências estabelecidas no Regimento Interno e Normativas Internas do Programa, nas Resoluções e Portarias dos Órgãos Deliberativos Superiores, assim como no Estatuto e no Regimento Geral da Universidade, observando os prazos e procedimentos vigentes nas normas.

Dra. MARIA DO ROZARIO AZEVEDO DA SILVA, UNICAP

Examinadora Externa à Instituição

Dra. ANA PAULA FERNANDES DA SILVEIRA MOTA, UFPE

Examinadora Externa ao Programa

Dr. CAIO TÚLIO OLÍMPIO PEREIRA DA COSTA, UNEB

Examinador Interno



UNIVERSIDADE FEDERAL DE PERNAMBUCO

Ata da defesa/apresentação do Trabalho de Conclusão de Curso de Doutorado do Programa de Pós-graduação em Educação Matemática e Tecnológica - CE da Universidade Federal de Pernambuco, no dia 27 de abril de 2026.

Dr. JOSE MARIA GONCALVES DA SILVA RIBEIRO, OUTRA

Examinador Interno

Dra. THELMA PANERAI ALVES, UFPE

Presidente

CARLA VALÉRIA DE MIRANDA COSTA DUARTE

Doutorando(a)



UNIVERSIDADE FEDERAL DE PERNAMBUCO

Ata da defesa/apresentação do Trabalho de Conclusão de Curso de Doutorado do Programa de Pós-graduação em Educação Matemática e Tecnológica - CE da Universidade Federal de Pernambuco, no dia 27 de abril de 2026.

FOLHA DE CORREÇÕES

ATA Nº 141

Autor: CARLA VALÉRIA DE MIRANDA COSTA DUARTE

Título: A REPRESENTAÇÃO DA ESCOLA NO CINEMA: uma análise filmica das relações pedagógicas nos Filmes La Cour de Babel (2014) En una escuela de La Habana (2014).

Banca examinadora:

MARIA DO ROZARIO AZEVEDO DA SILVA	Examinadora Externa à Instituição	_____
ANA PAULA FERNANDES DA SILVEIRA MOTA	Examinadora Externa ao Programa	_____
CAIO TÚLIO OLÍMPIO PEREIRA DA COSTA	Examinador Interno	_____
JOSE MARIA GONCALVES DA SILVA RIBEIRO	Examinador Interno	_____
THELMA PANERAI ALVES	Presidente	_____

Os itens abaixo deverão ser modificados, conforme sugestão da banca

1. ☒ INTRODUÇÃO

- Justificar a escolha pessoal dos filmes analisados; incluir a dimensão subjetiva da pesquisadora nesta escolha.
- Explicitar logo na introdução que a representação da escola está sendo compreendida a partir das relações pedagógicas, para evitar ambiguidades (alinhamento entre título e objeto), no sentido de definir claramente como este conceito foi utilizado ao longo da tese.

2. ☒ REVISÃO BIBLIOGRÁFICA

Justificar a escolha das bases de dados, indicando os critérios do recorte temporal para o levantamento dos textos

3. ☒ METODOLOGIA

Justificar a escolha dos filmes (critérios de seleção), assumindo o lugar de fala da pesquisadora e integrando sua dimensão subjetiva à justificativa metodológica.

4. ☒ RESULTADOS OBTIDOS

- Inserir a contextualização histórico-social dos filmes: França e Cuba em 2014 (impactos sociopolíticos nos contextos narrativos dos filmes).
- Integrar a análise formal da linguagem cinematográfica (enquadramentos, montagem, som) à interpretação fenomenológica, pois predomina a descrição comportamental.
- Promover maior articulação com a teoria. Em alguns momentos os resultados ficam muito próximos da descrição das cenas.



UNIVERSIDADE FEDERAL DE PERNAMBUCO

Ata da defesa/apresentação do Trabalho de Conclusão de Curso de Doutorado do Programa de Pós-graduação em Educação Matemática e Tecnológica - CE da Universidade Federal de Pernambuco, no dia 27 de abril de 2026.

1. ☒ **CONCLUSÕES**

- Resolver a lacuna conceitual em relação à Educação Tecnológica, pois faltou esse desenvolvimento ao longo da tese.
- Trazer proposições diretas para a formação docente, traduzindo os resultados em orientações práticas para uso dos filmes em cursos de formação.

COMENTÁRIOS GERAIS:

Com os necessários ajustes, todos os membros da banca foram de parecer favorável à **APROVAÇÃO** da tese.

Prof. THELMA PANERAI ALVES

Orientador(a)



Emitido em 27/04/2026

ATA DE DEFESA DE TESE N° 210/2026 - PPGEMT (11.45.08)

(N° do Protocolo: NÃO PROTOCOLADO)

(Assinado digitalmente em 06/07/2026 14:36)
JOSE MARIA GONCALVES DA SILVA RIBEIRO
PROFESSOR MAGISTERIO SUPERIOR-VISITANTE
PPGEMT (11.45.08)
Matrícula: ###958#3

(Assinado digitalmente em 18/05/2026 18:42)
THELMA PANERAI ALVES
PROFESSOR DO MAGISTERIO SUPERIOR
DEC (11.45.04)
Matrícula: ###430#7

Visualize o documento original em <http://sipac.ufpe.br/documentos/> informando seu número: **210**, ano: **2026**, tipo:
ATA DE DEFESA DE TESE, data de emissão: **18/05/2026** e o código de verificação: **dfed6001ff**



Documento assinado digitalmente
CARLA VALERIA DE MIRANDA COSTA DUARTE
Data: 06/07/2026 17:03:22-0300
Verifique em <https://validar.iti.gov.br>